

Autrice e attrice torinese, tra i maggiori interpreti del teatro di narrazione, Laura Curino alterna nel suo repertorio testi di nuova drammaturgia e testi classici.

Dal 2015 è direttore artistico del [Teatro Giacosa di Ivrea](#).

Tra i fondatori di Teatro Settimo, ha partecipato come attrice e autrice alla maggior parte delle produzioni nei 25 anni di vita della compagnia.

Dal 2001 ha collaborato con numerosi teatri - tra cui Teatro Stabile di Torino e Piccolo Teatro di Milano - festival, aziende, istituzioni, radio e televisione. Insegna scrittura teatrale all'Università Cattolica di Milano e tiene conferenze, seminari e laboratori in Italia e all'estero.

Il tema del lavoro, il punto di vista femminile sulla contemporaneità, l'attenzione per le nuove generazioni sono fra gli elementi fondanti della sua scrittura.

Tra i tanti testi e spettacoli messi in scena: il dittico sulla storia della famiglia Olivetti; *Passione* ovvero la scoperta della vocazione teatrale; *Il Signore del cane nero* su Enrico Mattei; *Santa Impresa* sui Santi Sociali torinesi dell'Ottocento; *La Diva della Scala*, dove la vocazione teatrale diventa mestiere; *La lista* su Pasquale Rotondi, il Soprintendente che salvò migliaia di capolavori d'arte durante la Seconda Guerra Mondiale; *Il rumore del silenzio* dedicato alle vittime della strage di Piazza Fontana; *Naufraghi senza volto* per dare un nome alle vittime del Mediterraneo, dal libro testimonianza di Cristina Cattaneo; *L'anello forte* progetto che si ispira all'omonima opera di Nuto Revelli; *Pigiama per sei* commedia romantica basata su equivoci esilaranti; *Big Data B&B* sui risvolti etici e sociali della Rivoluzione Digitale.

È inoltre interprete di numerosi spettacoli per la regia di: Consuelo Barilari, Alessandro D'Alatri, Simone Derai, Corrado D'Elia, Anna Di Francisca, Ivana Ferri, Luca Micheletti, Cristina Pezzoli, Marco Rampoldi, Renato Sarti, Marco Sciacaluga, Laura Sicignano, Serena Sinigaglia, Claudia Sorace, Roberto Tarasco e Gabriele Vacis.

Tra i numerosi riconoscimenti: Premio Ubu (con Teatro Settimo) 1993, Premio Anct – Associazione Nazionale Critici di Teatro 1998, Premio Hystrio per la drammaturgia 2003, Premio Anct – Associazione Nazionale Critici di Teatro 2023, Premio Ipazia Festival dell'Eccellenza al Femminile 2023.

per info e contatti

FEDERICO NEGRO
+39 3482645885
federico.negro@lauracurino.it

LAURA CURINO
info@lauracurino.it