

TEATRO SETTIMO

SIGNORINE

testo e messinscena a cura del gruppo

con Laura Curino, Mariella Fabbris, Adriana Zamboni, Lucio Diana, Roberto Tarasco

regia Gabriele Vacis

foto di scena Maurizio Buscarino

Fotografie sbiadite e oggetti ricostruiscono la memoria di un'Italia che si trasforma all'inizio degli Anni Cinquanta: l'alluvione del Polesine, l'arrivo degli sfollati in Piemonte, le microstorie di una vita vissuta mentre i valori cambiano radicalmente.

Debutto: Pontedera, Teatro di via Manzoni, marzo 1983 (prima versione: Settimo Torinese, Casa del Popolo, 21 marzo 1980).