

TEATRO SETTIMO

## ISTINTO OCCIDENTALE

progetto, direzione e composizione Gabriele Vacis, Roberto Tarasco, Laura Curino  
con Gabriella Bordin, Laura Curino, Mariella Fabbris, Lucilla Giagnoni, Massimo Tradori

regia Gabriele Vacis

immagini, allestimenti Lucio Diana, Mariella Fabbris, Adriana Zamboni

luci e suoni Roberto Tarasco

collaborazione alla composizione Gian Luca Favetto

assistenza alla composizione Antonio Musco, Luca Riggio, Roberta Biagiarelli, Livio Milanese

foto di scena Maurizio Buscarino

organizzazione Mario Agostinoni

Secondo tratto del progetto *Dura Madre Mediterranea*. Lo sguardo gettato fra Europa e America si ribalta stavolta nella lettura teatrale di *Tenera è la notte* di F.S.Fitzgerald. Ed è lo sguardo degli artisti che negli anni '20 e '30 si rammaricavano di non essere europei, come questo Fitzgerald irrequieto, ammalato di nostalgia per una condizione di benessere "naturale" che non c'è più.

Debutto: Settimo Torinese, Garybaldi Teatro, gennaio 1989.

per info e contatti

FEDERICO NEGRO  
+39 3482645885  
federico.negro@lauracurino.it

LAURA CURINO  
info@lauracurino.it