

TANGRAM TEATRO TORINO

HO VISTO NINA VOLARE
I luoghi dello spazio, della mente e dell'anima di FABRIZIO DE ANDRE'

con Laura Curino, Gigi Venegoni e Bruno Maria Ferraro
musiche Fabrizio De André
selezione materiali Bruno Maria Ferraro
disegno luci Gianni De Matteis
direzione tecnica Massimiliano Bressan
organizzazione Roberta Savian
messa in scena Ivana Ferri
produzione e distribuzione Tangram Teatro Torino

I materiali sono tratti da "Una goccia di splendore" a cura di Guido Harari ed. Rizzoli

De André e la Liguria. De André e il Piemonte. E poi la Sardegna. Fino al "non luogo" dei nomadi di Khorakhané. Ripercorrere i "luoghi" di De André significa viaggiare nell'anima degli uomini, in quelle contraddizioni che spaccano la nostra società ma che sono opportunità, risorse, differenze da capire anziché combattere.

Una straordinaria Laura Curino, ispirandosi al testo curato da Guido Harari per Rizzoli, affabula un racconto dove si incrociano le radici, i racconti, lo sguardo sul futuro di un artista che ha lasciato un segno profondo - una "goccia di splendore" - nella crescita umana e sociale di tante generazioni. Seguendo le tracce di un pensiero si compone un vero e proprio racconto teatrale, avvolto dai contrappunti musicali di un bravissimo Gigi Venegoni e dalla calda voce di Bruno Maria Ferraro. Le immagini tratte dal libro di Guido Harari "Una goccia di splendore" fanno da suggestivo contenitore ad una serata particolare ed emozionante.

Fabrizio De André è stato insignito nel 2011 della medaglia di rappresentanza del Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano.

Debutto: Torino, cortile palazzo Carignano, MITO settembre musica, 5 settembre 2009.

per info e contatti

FEDERICO NEGRO
+39 3482645885
federico.negro@lauracurino.it

LAURA CURINO
info@lauracurino.it